



第12回さっぽろオペラ祭2017
北海道二期会 平成29年度オペラ公演



ピアノ8重奏版 北海道初演 全2幕日本語上演

ルイス・キャロル原作 高橋英郎/木下牧子台本
木下牧子作曲

不思議の国の アリス



日程

2017年**11月23日**(木・祝)

▶第1公演 13:30開場 14:00開演
▶第2公演 18:00開場 18:30開演

2017年**11月24日**(金)

▶第3公演 18:00開場 18:30開演

※上演時間：各公演とも約2時間<第1,3公演：A組/第2公演：B組>

会場

札幌市教育文化会館 小ホール
(札幌市中央区北1条西13丁目)

入場料 (全席指定)

A席：5,000円 (子ども3,500円)
B席：4,500円 (子ども3,000円)

チケット取り扱い
教文 TEL011-271-3355
道新 TEL011-241-3871
大丸藤井 TEL011-221-3900
(プレイガイド)
※北海道二期会ホームページ(PC・携帯)からもお求めいただけます。

※子ども券は4歳から中学生まで。※乳幼児を伴ってのご来場はご相談ください。
※他のお客様のご迷惑となる場合、ロビーモニターでの鑑賞をお願いすることがあります。
・北海道二期会維持会員先行・割引販売あり。(詳しくはお電話でお問い合わせください)
・教文ホールメイト5%割引。(教文プレイガイドのみ)

お問い合わせ

専用携帯電話：090-6266-5313
E-mail: chamber@hokkaido-nikikai.com
北海道二期会ホームページ
<http://www.hokkaido-nikikai.com/>



北海道二期会 検索

主催：一般社団法人 北海道二期会、札幌市教育文化会館(札幌市芸術文化財団)
助成：(公財)日本芸術文化振興会、(公財)道銀文化財団、(公財)三菱 UFJ 信託芸術文化財団
後援：北海道、札幌市、札幌市教育委員会、札幌音楽家協議会、NPO 法人 北海道国際音楽交流協会 (HIMES)、日本ルイス・キャロル協会、
日本劇作家協会北海道支部、北海道新聞社、北海道日伊協会
協力：さっぽろアートステージ 2017 実行委員会、札幌劇場連絡会
楽器協力：(株)ヤマハミュージックリテイリング札幌店



指揮
鎌倉 亮太



演出
齊藤 雅彰

ルイス・キャロルの不朽の名作「不思議の国のアリス」を、
合唱で大人気の作曲家・木下牧子がオペラ化!

2013年に大好評をいただいた日本語オペラの傑作が、
ピアノ8重奏版にスケールアップ。

みなさまを“不思議の国”へご案内します♪



アリス(A)
前田 奈央子



アリス(B)
平野 則子



姉・ユリの花(2役)
増田 享子



白うさぎ
相原 智佳



笑い猫
下司 貴大



ドードー鳥
清水 邦典



公爵夫人
高坂 淳恵



女王
荊木 成子



ジャック
岡崎 正治



帽子屋
江川 佳郎



王
葛西 智一



ケシの花1
延与 幸恵



ケシの花2
桑島 昌子

庭師スペード/斎藤 詩音、佐々木 涼、阿部 俊介
料理女/伊藤 希代子

合唱/札幌山の手高等学校合唱部、
北海道二期会合唱団

管弦楽/北海道二期会オペラアンサンブル
(林ひかる、今井 佑佳、中島 杏子、
按田 佳央理、福井 遥香、畑田 咲藍、
向 愛佳、伊藤 千尋、雪田 理菜子)

副指揮/今野 博之、江川 佳郎 合唱指導/幅野 由美 (札幌山の手高校合唱部顧問・指揮者)
コレペティートル/伊藤 千尋、雪田 理菜子、藤原 恭子、押切 雄太

演出補/山田 かつお 舞台監督/下沢 要
振付/山田 恭也 (ダンススタジオマインド) 舞台美術/高村 由紀子 大道具/アクトコール株式会社
照明/宮崎 貴弘 (アクトコール株式会社) 衣裳/岡本 麻子 (アトリエ・スピカ) メイク/藤原 宏行 (藤原宏行メイクアップ事務所)

SAPPORO OPERA FESTIVAL

Sapporo Education and Culture Hall

第12回 さっぽろオペラ祭 2017

9.16(土)・2018.1.8(月・祝) 札幌市教育文化会館

主催:札幌市教育文化会館(札幌市芸術文化財団)
後援:札幌市 札幌市教育委員会

チケット
取扱
教文プレイガイド TEL 011-271-3355
大丸プレイガイド TEL 011-221-3900
道新プレイガイド TEL 011-241-3871

北海道二期会
オペラ「不思議の国のアリス」
高橋英郎・木下牧子 台本/木下牧子 作曲
(ピアノ8重奏版・北海道初演)
全2幕・日本語上演

小ホール 2017年11月23日(木・祝)14:00/18:30
11月24日(金)18:30 開場は
それぞれ30分前
全席指定 A席 一般5,000円・子ども3,500円
B席 一般4,500円・子ども3,000円
※子ども券は4歳~中学生まで・3歳以下は要相談
(一社)北海道二期会 TEL.090-6266-5313

LCアルモーニカ
1幕オペラ
「おこんじょうり」(北海道初演)
「あまんじゃくとうりこひめ」
若林一郎 台本/林光 作曲

小ホール 2018年1月7日(日)15:00
1月8日(月・祝)15:00 開場は
それぞれ30分前
指定席 4,000円 子ども券(小学生・中学生) 2,000円
自由席 3,000円 ※未就学児入場可(席を取る場合子ども券)
LCアルモーニカ TEL.090-7050-9007

accieの
「ヘンゼルとグレーテル」
~おかしな国のコンサート~
ファンパーディング 作曲

小ホール 2017年9月16日(土)10:00 30分前開場
全席自由 500円
※わざとで鑑賞のお子様は
未就学児に限り無料。
accie(アッチェ) TEL.070-2425-0136

教文舞台美術セミナー 研修室403 2017年10月8日(日)・9日(月・祝) 14:00~17:00
講師/堀尾幸男(舞台美術家) 受講料/一般1,500円 学生1,000円 定員/30名(電話受付)

さっぽろオペラ祭に関するお問合せ 札幌市教育文化会館 事業課 TEL 011-271-5822 〒060-0001 札幌市中央区北1条西13丁目 www.kyobun.org/